

Symbolik im Trafikanten

Inhaltsverzeichnis

1. Symbolik im Trafikanten	1
1.1. Nr. 1a: Sprachliche Bilder	1
1.1.1. Plenum	1
1.2. Nr. 2: die Hose als „ein Zeichen“	2
1.2.1. a: Wie gewinnt sie an Symbolkraft	2
2. Hausaufgabe	2

Vor den Weihnachtsferien soll der Trafikant abgeschlossen werden

1. Symbolik im Trafikanten

(S. 44 im Arbeitsheft)

1.1. Nr. 1a: Sprachliche Bilder

S. 35 im AH¹:

- Strom der Zeit
 - Gegenstandsbereich: Zeit vergeht
 - Vorstellungsbereich: Zeit wirkte elektrisierend auf irgendetwas/-jemanden
- aus sich selbst herausgewachsen
 - Gegenstandsbereich: Person wächst
 - Vorstellungsbereich: Person wächst im innerlichen → „überspringt seinen eigenen Schatten“

S. 44 im AH:

- Wind ist hineingefahren (Z. 27)
 - Gegenstandsbereich: Wind kollidiert mit Hose und füllt diese mit Luft & Druck
 - Vorstellungsbereich: Hose wird mit etwas unkontrollierbaren gefüllt
- Hose sieht aus wie Zeigefinger der den Weg zeigt (Z. 36f)
 - Gegenstandsbereich: Hose welche eine bestimmte Form durch Wind annimmt
 - Vorstellungsbereich: Zeigefinger zeigt Leuten einen Weg

1.1.1. Plenum

S. 35 im AH

- Strom der Zeit
 - Herkunftsbereich: Wasserstrom
- Laterne
 - kommt verhäuft vor
 - symbolisierend für: Hoffnung, „Licht ins Dunkeln bringen“, Reflektiert über seine eigene Entwicklung
→ lässt Jugend hinter sich, Reflexion auf Metaebene (Nachdenken über früheres Nachdenken)

¹Arbeitsheft

1.2. Nr. 2: die Hose als „ein Zeichen“

1.2.1. a: Wie gewinnt sie an Symbolkraft

Die Hose gewinnt an Symbolkraft, da sie eine Flagge ersetzt welche damit gleichgesetzt werden etwas zu repräsentieren, somit soll die Hose hier eine bestimmte Meinung/Ideologie repräsentieren; mit Kontext des Romans ersetzt diese Hose eine Flagge der NS, was sie zu einer Auflehnung gegen der NS aussehen lässt.

Zudem wird durch das plötzliche Aufblähen der Hose beim Versuch diese herunterzuholen symbolisiert das „etwas“ dagegen spricht sie zu entfernen, zuletzt verursacht die Aufnahme der einbeinigen Hose als Zeigefinger, dass Umstehende die Hose interpretieren.

2. Hausaufgabe

S. 45 bearbeiten

Bilder welche verhäuft gezeigt werden und ein bestimmtes Attribut repräsentieren